

UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA CENTRO DE COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO



PLANO DE ENSINO 1/2024

DISCIPLINA: Estágio em Língua Brasileira de Sinais como L1 (Licenciatura)

CÓDIGO: LSB 9084

CARGA HORÁRIA: 252 horas

PROFESSORA: Carolina Pêgo

EMENTA DA DISCIPLINA:

O processo de formação e a trajetória da profissionalização docente e suas instâncias constitutivas. Laboratório e oficinas de: planejamento, ação docente e avaliação. Construção de materiais didáticos. Projeto de Estágio. Legislação e documentos. Concepções de linguagem e ensino. Metodologia de ensino de Libras como L1. Legislação e documentos. O currículo na educação de surdos. Apreensão da realidade da escola campo.

OBJETIVOS:

Objetivo Geral:

Proporcionar condições teórico-práticas para o graduando refletir sobre (a) as relações entre linguagem, conhecimento, cultura e sociedade, e a formação da identidade e da cidadania; e (b) o papel social da escola na formação de cidadãos letrados.

Objetivos específicos:

- 1. Reconhecer a importância das práticas sociais como condição para o ensino da língua materna;
- 2. Discutir propostas de prática pedagógica articulando os eixos USO da língua e REFLEXÃO sobre a língua, e tomando o texto como unidade central.
- 3. Refletir as práticas de ensino de Libras como primeira língua.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

Unidade 1. Projeto de Estágio. Legislação e documentos.

Unidade 2. O processo de formação e a trajetória da profissionalização docente e suas instâncias constitutivas.

Unidade 3. Planejamento, ação docente e avaliação. Concepções de linguagem e ensino.

Metodologia de ensino de Libras como L1. Construção de materiais didáticos.

Unidade 4. O currículo na educação de surdos.

Unidade 5. Apreensão da realidade da escola campo.



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA CENTRO DE COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO



METODOLOGIA:

Em cada uma das unidades serão adotados os seguintes procedimentos: exposição de conteúdos por meio de vídeos e texto da Coleção Letras Libras, levantamento de pontos para reflexão e discussão, apresentação de vários exemplos para ilustrar os conteúdos, apresentação de textos para leitura obrigatória e roteiros de análise. Esse encaminhamento metodológico será feito através da filmagem das unidades, do material impresso, das vídeo-aulas e da realização de atividades no campo de estágio e no moodle.

AVALIAÇÃO:

- Relatório Final: 100 pontos

- Atividades realizadas no ambiente virtual de ensino aprendizagem (AOnline 01- AOnline 02- AOnline 03, Aonline 04)

BIBLIOGRAFIA:

BÁSICA:

- 1. BRASIL. Parâmetros Curriculares Nacionais: primeiro e segundo ciclo do ensino fundamental: Língua Portuguesa. Brasília, MEC/SEF, 1997.
- 2. MARCUSCHI, L. A. Gêneros textuais: definição e funcionalidade. In: A. P. Dionísio; A.
- R. Machado; M. A. Bezerra (orgs.) Gêneros textuais e ensino. 2. ed. Rio de Janeiro: Lucerna, 2002.
- 3. QUADROS, R. M. Avaliação da Língua de Sinais em crianças surdas na escola. Letras de Hoje, v. 39, n BIANCHI, A. C. M. Manual de orientação: estágio supervisionado. São Paulo: Pioneira, 1998.
- 4. QUADROS, R. e CRUZ, C. Instrumentos de avaliação: Língua de Sinais. Editora ArtMed. 2011.

COMPLEMENTAR:

LIMA FILHO, J. L. C. e LIMA, F. B. Estágio Supervisionado I. Em Evangelina Maria Brito de Faria e Maria Cristina de Assis (org.) Língua Portuguesa e Libras: Teorias e Práticas. Curso de Letras Libras. Editora UFPB. João Pessoa. 2012. 267-311.

http://biblioteca.virtual.ufpb.br/files/langua_portuguesa_e_libras_teorias_e_praticas_v_1354198884.pdf