

UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA CENTRO DE COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO DEPARTAMENTO DE LIBRAS CURSO DE GRADUAÇÃO EM LETRAS LIBRAS



CÓDIGO DA DISCIPLINA: LSB 9071

NOME DA DISCIPLINA: Direitos Humanos e Sustentabilidade

CURSO: Bacharelado em Letras-Libras EAD **FASE/TURMA:** 7ª fase **Turma:** 0707202

TIPO DE OFERTA: Reoferta da Disciplina obrigatória para Bacharelado e Licenciatura

em Letras-Libras

HORAS/AULA SEMANAL: 4h/a TOTAL DE HORAS/AULA: 72h/a

PRÁTICA COMO COMPONENTE CURRICULAR: não possui

MOODLE: LSB9071-0707202 (20241) - Direitos Humanos e Sustentabilidade

NOME DO PROFESSOR (A): Wharlley dos Santos

EMAIL DO PROFESSOR (A): professorwharlley@gmail.com

EMENTA:

As características dos diversos contextos de saúde em que os tradutores e os intérpretes de língua de sinais atuam e suas demandas. Prática tradutória e Interpretativa voltada ao âmbito da saúde.

OBJETIVOS:

- Demonstrar um panorama geral teórico sobre a Interpretação em contexto de saúde e seus aspectos legais e políticos
- Apresentação de um panorama geral das pesquisas que enfocam tal prática profissional a partir dos ETILS
- Compreender os atravessamentos que naturalmente ocorrem em atuações com esse perfil
- Praticar diversas demandas relacionadas ao âmbito da saúde.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

Unidade 01: Os Direitos humanos na formação do Professor e do Tradutor **Unidade 02:** A Sustentabilidade na prática do TILSP e do Docente de Libras **Unidade 03:** A Uberização do Trabalho do Professor de Libras e do TILSP

Unidade 04: Educação Ambiental e Sustentabilidade

METODOLOGIA:

As aulas serão expositivas e dialogadas estimulando a reflexão. Contaremos com leitura extraclasse de textos e artigos que apoiem o contato com o conteúdo da disciplina. Teremos: atividades no ambiente virtual e atividades presenciais no polo; discussões via fórum no Moodle; aulas em encontros com o professor por videoconferência e esclarecimento de dúvidas on-line com os tutores, bem como a realização de atividades em grupo.

AVALIAÇÃO:

- Atividades 60%
- Trabalho final 40%

Campus Universitário – Trindade - Florianópolis Fone: 3721-9293 FAX: 3721-9817



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA CENTRO DE COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO DEPARTAMENTO DE LIBRAS CURSO DE GRADUAÇÃO EM LETRAS LIBRAS



Total de correção: 60% tutores e 40% professor.

Atenção: conforme a Resolução nº 017/CUn/1997 da UFSC, se o aluno não cumprir 75% da frequência obrigatória, será considerado reprovado por frequência insuficiente (FI).

CRONOGRAMA:

| Data | Assunto Temático e atividades previstas |
|------------|------------------------------------------------------------------------------|
| 11/03 | Unidade 01: Os Direitos humanos na formação do Professor e do |
| | Tradutor |
| | Atividade 01: O que você sabe sobre os Direitos Humanos? |
| 01/04 | Unidade 02: A Sustentabilidade na prática profissional do TILSP e do |
| | Docente de Libras |
| | Atividade 02: Aspectos de sustentabilidade profissional |
| 06/05 | Unidade 03: A Uberização do Trabalho do Professor de Libras e do |
| | TILSP |
| | Atividade 03: Reflexões sobre a Uberização |
| 03/06 | Unidade 04: Educação Ambiental e Sustentabilidade |
| | Atividade 04: Entrevista Temática sobre Educação Ambiental e |
| | Sustentabilidade |
| 26/06 | Trabalho Final |
| 06/07 | Segunda Chamada |
| 10 a 12/07 | Recuperação |

REFERÊNCIAS BÁSICAS (em construção)

REFERÊNCIAS COMPLEMENTARES

DE MORAES, Alexandre. Direitos humanos fundamentais. Teoria Geral. São Paulo: Atlas, 2003.

FERNANDES, Izadora Silveira; COVRE, Marcus Andrade. O surdo e a perspectiva da educação ambiental.

ROOS, Alana; BECKER, Elsbeth Leia Spod. Educação ambiental e sustentabilidade. Revista Eletrônica em Gestão, Educação e Tecnologia Ambiental, p. 857-866, 2012.

SILVA, Ivone Maria Mendes; REMOS, Silvia Salete. **Direitos humanos e linguísticos e suas relações com a educação de surdos**: reflexões a partir do diálogo com estudantes surdos fluentes em Libras. Dialogia, n. 35, p. 122-134, 2020.

Campus Universitário – Trindade - Florianópolis Fone: 3721-9293 FAX: 3721-9817