

UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA CENTRO DE COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO DEPARTAMENTO DE LIBRAS



PLANO DE ENSINO – 2024.1 - REOFERTA

CÓDIGO DA DISCIPLINA: LSB 9067

DISCIPLINA: Português 2

HORAS/AULA SEMANAL: 4h

TOTAL DE HORAS/AULA: 72 h/a

OFERTA: Obrigatória

PCC: Não há

PRÉ-REQUISITOS: Não há.

PROFESSOR: Vitória Tassara

EMENTA DA DISCIPLINA

Produção de textos técnico-científicos relevantes para o desempenho das atividades acadêmicas. Procedimentos de reescrita e de reestruturação. Tópicos de gramática. Leitura, análise linguística e escrita em nível avançado.

OBJETIVO GERAL

 Desenvolver habilidades de leitura e escrita acadêmica com foco na elaboração de um pré-projeto de TCC

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Familiarizar-se com o gênero textual "Projeto de Pesquisa"
- Desenvolver estratégias de leituras visando elaboração do TCC
- Esboçar um pré-projeto de TCC

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- Gênero textual "Projeto de pesquisa"
- Estratégias de leitura
- Práticas de re-escrita
- Coesão textual: foco sobre a forma
- Coerência textual: foco sobre o conteúdo



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA CENTRO DE COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO DEPARTAMENTO DE LIBRAS



METODOLOGIA

A disciplina terá um caráter eminentemente prático. Os alunos vão se engajar em atividades de leitura e escrita visando a compreensão das características de um projeto de pesquisa em nível de graduação. No caso de alunos que já tenham clareza sobre o que pretendem desenvolver em seu TCC, a disciplina poderá contribuir para avançarem na elaboração de seus pré-projetos; para aqueles alunos que ainda não têm clareza sobre o que pretendem pesquisar, vários temas poderão ser utilizados como mote de estudo. As atividades serão estruturadas de modo a introduzir os alunos progressivamente ao gênero projeto de pesquisa, com foco sobre a seção de "Introdução".

CRONOGRAMA

UNIDADE 1 – O QUE É UM PROJETO DE PESQUISA?

UNIDADE 2 – ESBOÇO DE UM PROJETO DE PESQUISA

UNIDADE 3 – ESBOÇO DE UM PROJETO DE PESQUISA

UNIDADE 4 – MINHA EXPERIÊNCIA NA DISCIPLINA

BIBLIOGRAFIA

(Os textos que serão utilizados estarão disponibilizados no moodle da disciplina)

BALTAR, M. A. R.; CERUTTI-RIZZATTI, M. E.; ZANDOMENEGO, D. **Leitura e produção textual acadêmica I**. Curso de Letras-Língua Portuguesa EaD, 1° período. Florianópolis: UFSC, 2011.

CERUTTI-RIZZATTI, M. E. **Produção textual acadêmica I**. Florianópolis: UFSC, 2007. 135 p. ISBN 9788574260136.

MOTTA-ROTH, D.; HENDGES, G. H. **Produção textual na universidade.** São Paulo: Parábola. 2010